

東京混声合唱団 レジデントメンバー募集要項

募集人員 各パート（若干名）

応募資格

- (イ) 音楽大学卒業生
- (ロ) 音楽大学卒業見込みの方
- (ハ) 上記(イ)(ロ)以上の実力をお持ちの方
- (ニ) 国籍、年齢は問いません。

試験の流れと内容

演奏動画審査
1月19日締切

- 自由曲を2曲申請してください。そのうち1曲について演奏動画を撮影し、提出してください。
- 自由曲のジャンルは問いません。
- 審査結果はメールで通知します。

第一次試験
2月8日実施

- ご提出頂いた自由曲2曲のうち、1曲を歌っていただきます。
- 伴奏ピアニストは各自同伴してください。
- 試験終了後、速やかに審査結果を発表し、第一次試験合格者に対し、第二次試験を同日実施します。

第二次試験
2月8日実施

- 下記2曲を歌っていただきます。伴奏者は不要です。
- ① 課題曲「からたちの花」
(北原白秋/詩、山田耕筰/曲)
※無伴奏、調性は自由。楽譜は各自で選択してください。暗譜でなくて結構です。
- ② 新曲試唱
課題は当日審査員より提示します。
- 最終的な審査結果については、郵送にて連絡します。

第一次・第二次試験日及び試験会場

【試験日】 2024年2月8日(木)

※演奏動画審査合格者に対し、実施します。
第一次・第二次試験ともに同日中に行います。

【第一次試験開始】 14時00分

※演奏順により集合時刻が前後します。演奏順は、当団にて抽選の上、メールにてお知らせいたします。
※第一次試験終了後、速やかに審査結果を発表し、第一次試験合格者に対し第二次試験を実施します。

【会場】 トーキョーコンサーツ・ラボ

東京都新宿区西早稲田2-3-18

東京メトロ東西線「早稲田駅」下車徒歩6分(2・3b出口)
東京メトロ副都心線「西早稲田駅」下車徒歩10分(2出口)

契約条件

- 団の業務においてエキストラ(出演者)を必要とするとき、可能な限り優先的に出演を依頼します。当該演奏業務においては東京混声合唱団団員として業務に従事していただきます。
- レジデントメンバーの名称を対外的に使用することを容認いたします。
- 東京混声合唱団WEBサイト上のメンバー表に続き、レジデントメンバーとして写真と名前を掲載させていただきます。
- 他団体への出演は妨げません。
- 契約は1年毎とし、更新を妨げません。

申し込み及び演奏動画提出方法

下記より応募フォームにアクセスし、必要事項を入力の上、送信してください。

【応募フォームURL】 <https://forms.gle/AYAS8jpZnXjvKSby9>

【申し込み及び演奏動画提出締切日】

2024年1月19日(金) 必着

演奏動画審査について

- 自由曲1曲(時間制限なし)の演奏を撮影してください。
- 撮影はスマートフォンまたはタブレット、家庭用ビデオカメラなどをご利用ください。
- 演奏動画は、**YouTubeに「限定公開」でアップロードし、共有URLを取得してください。**URLを応募フォームに入力し、ご提出ください。
※Googleアカウント登録が必要になります。
アップロード方法は、こちらでご確認ください。
- URL取得後に編集などを行うとURLが変わる可能性がありますので、必ず最後に取得したURLでお申し込み下さい。また、審査結果が届くまでは、削除や移動はしないでください。
- 必ず「限定公開」に設定してください。万一、他者が閲覧できる状況となった場合でも、弊団は責任を負いません。
- 演奏撮影したノーカットの動画をご提出ください。演奏のつなぎ合わせやリバーブ、エコーなどの音の加工、編集は不可とします。音声と映像の別撮りも不可です。
- 動画はこの審査のために撮影したものに限定します。今回の演奏動画は、審査のみに使用し、その他の目的で使用することはありません。

応募について

応募フォームで送信完了すると、自動返信で送信内容を記載したメールが必ず届きます。メールが届かない場合は送信が完了していませんので、再送信するか、東京混声合唱団事務局までお問い合わせください。
審査結果は1月26日以降、メールで通知します。

お問い合わせ

東京混声合唱団事務局 ☎03-6380-3350

<https://toukon1956.com/>